**MOSCAS LITERARIAS**

¡Vaya! Algunas vocales se han portado como simpáticas moscas, que ahora están y ahora no, jejeje. Para trabajar esta ficha, deberás buscarte un compañero. Tú tienes una parte del texto, y tu compañero, la otra. Sólo entre los dos podréis resolver el contenido completo.

 La dinámica es muy sencilla: habrás de adivinar qué vocales son las que corresponden al hueco de cada palabra y escribirlas en su sitio. Quien antes termine, que ayude al compañero con lo que le falte. Sólo cuando tengáis todo correcto, buscad al profe, que os dará la respuesta correcta para que podáis corregir vuestro trabajo, y quizá os entregue algo más para poder conocer algunos géneros literarios bíblicos. ¡Ánimo y al toro! (bueno, mejor dicho, ¡a las moscas!).

P\_ra cu\_lqui\_r cr\_sti\_no, l\_ B\_bl\_a n\_ \_s “\_n l\_bro”… \_s “El Libr\_”: un súp\_r instr\_m\_nto d\_ D\_os c\_n \_l q\_e s\_le al \_ncu\_ntr\_ p\_rson\_l d\_l l\_ctor, s\_empr\_ q\_e \_ste últ\_m\_ qui\_ra, cl\_ro.

En ­\_l cr\_sti\_nism\_ se dic\_ d\_ l\_ B\_bl\_a un\_ c\_s\_ qu\_ p\_ed\_ s\_nar r\_ra: q\_e \_stá “inspir\_da” p\_r Di\_s y r\_d\_ctad\_ p\_r p\_rson\_s. \_s lóg\_co q\_\_ l\_s libr\_s los \_scr\_ben l\_s p\_rson\_s (A\_nq\_e ¡h\_y nov\_las \_scr\_tas p\_r ord\_nad\_r\_s!), p\_ro p\_r\_ un cr\_sti\_no, q\_e un l\_bro d\_ l\_ B\_bl\_\_ hay\_ s\_do r\_dactad\_ por \_na p\_rson\_, n\_ quit\_ qu\_ se\_ Di\_s q\_i\_n \_sté \_n su trasf\_ndo. A f\_n d\_ cu\_ntas, s\_ Dios s\_ hiz\_ un\_ d\_ n\_s\_tros, ¿p\_r q\_é no p\_do qu\_r\_r p\_rson\_s par\_ r\_dactar su vol\_ntad? Un ej\_mpl\_ d\_ \_sta d\_ble m\_no lo t\_n\_mos en mis\_, d\_nd\_ p\_dríam\_s \_scuch\_r: “L\_ctur\_ d\_l s­\_nto ev\_ng\_lio s\_gún san J\_an” (a\_tor h\_man\_), p\_ro lo q\_e la g\_nt\_ acl\_ma al f\_nal \_s qu\_ lo \_scuch\_do es “P\_l\_bra d\_l S\_ñ\_r” (\_utor d\_vin\_).

Puntúate del 0🡪3: