

RELIGIÓN EN EGIPTO

Guión para el profesor

1ª diapositiva

Repaso de los principales lugares de la antigüedad bíblica y de los primeros momentos del cristianismo. Egipto se sitúa al este de Palestina.

2ª diapositiva

El Nilo era primordial para la vida del Egipto antiguo: la pesca, el transporte y la agricultura eran fuentes de la riqueza de Egipto. Gracias a las crecidas anuales del Nilo, las orillas eran fertilizadas con los sedimentos del río, preparando estas para una cosecha abundante.

Al Principio, más allá del año 4000 a.C., la tierra de Egipto estaba formada por pequeñas ciudades-estado a lo largo del curso del Nilo. Los elementos de tipo religioso que predominaban en la zona eran el animismo y el totemismo. En cada zona o ciudad se tenía un culto especial hacia una o varias especies animales o vegetales o, incluso, ríos o accidentes geográficos, que por alguna razón eran especialmente respetados en cada lugar. Esto explica que muchos dioses del panteón egipcio posterior tuvieran forma animal o mitad humana y mitad animal o, simplemente, forma humana.

3ª diapositiva

Así podemos comprobar esta evolución desde el animismo hasta los dioses egipcios observando imágenes de dioses egipcios como Apis (¡ya sabemos, por tanto de dónde viene la marca del famoso paté!), Anubis, Tfenis, Bastis o Neftis.

4ª diapositiva

En la historia de Egipto se observan diversas etapas. Vale la pena pararse un poco en el llamado Imperio Nuevo (1567-1085). Interesa destacar primero al faraón Amenofis IV quien dirigió todo el culto hacia un monoteísmo centrado en Atón. Un faraón posterior, el famoso Tutanjamón, fue el encargado de reestablecer el culto politeísta.

Otro faraón fue Rameses II, que en una época de gran esplendor para Egipto, realizó grandes construcciones. Este es el faraón que la Biblia nombra como el que obligó a los hebreos a construir la ciudad de Pi-Rameses (*Casa de Remeses*). Tuvo como mínimo 6 reinas, muchas concubinas y más de cien hijos. Fue el faraón con quien se enfrentó Moisés, según el relato bíblico. La dureza de corazón del faraón descrita en la Biblia coincide con lo que se sabe acerca de este desde los conocimientos históricos: era un faraón guerrero y aunque ante los hititas no consiguió ninguna victoria clara, confeccionó relatos de sus batallas en los que arrasaba con sus enemigos, incluidos los hititas, con quienes, en realidad, tuvo que firmar un pacto mutuo de no agresión.

Descubierta la tumba de Rameses II, su momia ha sido la más estudiada por los arqueólogos.

5ª diapositiva

Mito de la creación

El mito de la creación en la religión egipcia no es único: existieron diversas variantes según la época y las diferentes zonas o ciudades. El relatado aquí es, más o menos, el explicado por los sacerdotes de la ciudad de Heliópolis.

De un caos líquido (NUN), en el que todo estaba contenido surgió (como hace el sol naciente) el único ser que podía hacerlo por sí mismo: ATÓN. Atón salió de Nun volando (halcón) y se posó sobre una montaña que se elevó desde Nun. Desde allí, y con el nuevo nombre de RE creó otros dioses, entre otros a CNUM, que fabricando unas estatuillas moldeó a los hombres. A sus dos hijos SHU y TFENIS los creó escupiendo [y masturbándose].

Mito de Hathor

En una de sus excursiones, Shu y Tfenis se perdieron por Nun. Re se quitó un ojo, y lo hizo hija suya: HATHOR. Hathor buscó y encontró a los hermanos, y los devolvió a su padre. Hathor volvió a Re y este, convirtiendo a su hija en una serpiente la colocó sobre su frente. Shu (dios del aire) y Tfenis (diosa de lo húmedo), se unieron y de ellos salieron los hermanos NUT (diosa del cielo) y GUEB (dios de la Tierra)

6ª diapositiva

Mito de NUT y GUEB

Nut y Gueb se enamoraron pero Re se opuso a esta unión y los separó por medio de Shu: así es como se materializaron la tierra y la bóveda celeste. Además les impidió tener descendencia durante todo el año. El dios TOT decidió ayudarles y ganó, en una apuesta con la Luna, tanta luz de esta que pudo añadir cinco días al calendario anual. Durante esos cinco días Nut y Gueb pudieron tener a sus cinco hijos: OSIRIS (dios del bien), ISIS, HORUS (hijo a su vez de Osiris e Isis en el vientre materno de Nut), SET (dios del mal) y NEFTIS.

Mito del ojo de Horus

La mitología cuenta que Set mató a Osiris y esparció el cadáver a trozos por el Nilo: Horus vengó la muerte de su padre y en la lucha con Set este le hirió en el ojo izquierdo. Tot ayudó a Horus y le reconstruyó el ojo. El amuleto que representa el ojo izquierdo de Horus fue muy usado en Egipto como medio mágico para ayudar a restablecer las situaciones difíciles y el desequilibrio. Los egipcios creían que la Luna menguante indicaba a Horus en lucha con Set y perdiendo su ojo, y la Luna creciente a Tot reconstruyendo el ojo de Horus.

7ª diapositiva

Creencia en la vida de ultratumba

De los sarcófagos se deducen tres cosas:

- a) Los cadáveres eran momificados para que el espíritu tuviera un lugar donde cobijarse después de la muerte.
- b) El sarcófago era llenado con objetos mágicos, amuletos (por ejemplo, un *ojo de Horus*), para defenderse en su viaje a través del DUAT (donde había monstruos y lagos de fuego)
- c) En su ansia por atravesar el DUAT, se hacían numerosas inscripciones jeroglíficas y dibujos de carácter mágico en el sarcófago y en las paredes de la tumba, para intentar dominar a las fuerzas del mal con las que se iba a encontrar el difunto.

Según la creencia, si el espíritu del difunto superaba el Duat, entraba guiado por Anubis a la sala de las dos verdades:

1. Anubis pesaba en una balanza el corazón del difunto frente a una pluma (la *pluma de la verdad*). Si el corazón pesaba menos que la pluma, cosa de la que daba fe Tot (dios de la ciencia) el difunto podía pasar a la segunda parte: el diálogo con Osiris. Si no superaba la prueba, el dios AMMIT, en forma de lobo devoraba inmediatamente el corazón del difunto, frustrándose así su renacer.
2. Horus era el encargado de conducir al espíritu del difunto ante Osiris. El difunto es juzgado por el dios. Incluso se dice que el difunto y el dios juegan una partida al famoso juego egipcio del Senet. Si el difunto pasa la prueba, Osiris le devuelve la vida. En esta prueba final acompañan a Osiris su esposa Isis y su hermana Neftis.